

**Konzertdaten September, Oktober, November 2021**

- 30., 31. August **Mari Kodama**  
Bremerhaven, Stadttheater  
Philharmonisches Orchester Bremerhaven, Marc Niemann  
*Beethoven: Klavierkonzert Nr. 0*
3. September **Mari Kodama, Kent Nagano**  
Hamburg, Curio Haus  
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Kent Nagano  
*Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta*  
*Mozart: Klavierkonzert Nr. 7 für drei Klaviere und Orchester F-Dur*  
Paul Lewis – Piano; Till Fellner – Piano
3. September **Jan Vogler**  
Neumarkt, Dresden  
Gala-Abend: Französisch-Italienische Nacht **Classic Open Air 2021**  
Dresdner Festspielorchester, Josep Caballé Domenech  
*Rossini: Ouvertüre zur Oper »L'Italiana in Algeri«*  
*Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33*  
*Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 »Italienische«*
4. September **Kent Nagano**  
Hamburg, Staatsoper  
Philharmonisches Staatsorchester  
*Offenbach: Les Contes d'Hoffmann* **Premiere**  
Daniele Finzi Pasca – Inszenierung  
Weitere Aufführungen: 7., 10., 16., 19., 22., 25. Sept.
10. September **Jan Vogler**  
Settimane Musicali, Ascona  
Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai  
*Haydn: Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 Hob. VIIb: 1*
14. September **Kent Nagano**  
Hamburg, Staatsoper  
*Schumann: Szenen aus Goethes Faust*  
Achim Freyer – Inszenierung  
Weitere Aufführungen: 18., 21. Sept.
17. September **Omer Meir Wellber**  
Palermo, Teatro Massimo  
Orchestra del Teatro Massimo  
*Bizet: Carmen* **Premiere**  
Calixto Bieito – Inszenierung  
Weitere Aufführungen: 18, 19., 21., 22. Sept.
- 17., 18. September **Francisco Fullana**  
Austin, Long Center's Dell Hall  
Austin Symphony Orchestra, Peter Bay  
*Lalo: Symphonie espagnole op. 21*
19. September **Kent Nagano**  
Hamburg, Elbphilharmonie  
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Schnittke: Konzert Nr. 3 für Violine und Kammerorchester - Texte von*  
*Matthias Claudius und Jean Paul*  
*Schubert: Streichquartett d-Moll D 810 „Der Tod und das Mädchen“*

*Fassung für Streichorchester von Gustav Mahler*  
Gidon Kremer – Violine, Martina Gedeck – Rezitation

25. September

**Omer Meir Wellber**

Palermo, Teatro Massimo  
Orchestra del Teatro Massimo  
*Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1*  
*Bernstein: Symphonie Nr. 1 „Jeremiah“*  
*Wagner: Vorspiel und Liebestod von „Tristan und Isolde“*  
Piotr Anderszewski – Piano  
Michal Doron – Mezzosopran

25. September

**David Philip Hefti**

Brunegg, Schloss **Pfingstfestival Schloss Brunegg**  
*Hefti: Wechselgesang – Mosaik Nr. 2 für Viola solo* **Uraufführung**  
Jürg Dähler – Viola

25., 26. September

**Francisco Fullana**

Vancouver, Skyview Concert Hall  
Vancouver Symphony Orchestra, Salvador Brotons  
*Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3*

7., 8. Oktober

**Kent Nagano**

Zürich, Tonhalle  
Tonhalle-Orchester Zürich  
*Britten: War Requiem*

16. Oktober

**Francisco Fullana**

Tallahassee, Ruby Diamond Concert Hall  
Tallahassee Symphony Orchestra  
*Beethoven: Triplekonzert*  
Stewart Goodyear – Piano; Christine Lamprea – Cello

17. Oktober

**Mari Kodama, Kent Nagano**

Berlin, Philharmonie  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Kent Nagano  
*Berlioz: Ouvertüre zur Oper "Béatrice et Bénédict"*  
*Bruneau-Boulmier: Klavierkonzert "Terra Nostra"* **Uraufführung**  
*Strauss: Suite aus "Der Bürger als Edelmann"*

21. Oktober

**Francisco Fullana**

Bay Village, Saint Raphael Catholic Church  
Apollo's fire  
*Vivaldi: Four Seasons rediscovered*  
*Vivaldi: La Folia*

21., 22. Oktober

**Kent Nagano**

München, Isarphilharmonie  
Münchner Philharmoniker  
*Messiaen: Turangalila-Sinfonie*  
Pierre-Laurent Aimard – Piano

21., 23., 24. Oktober

**Midori**

Atlanta, Atlanta Symphony Hall  
Atlanta Symphony Orchestra, Juanjo Mena  
*Tschaikowski: Violinkonzert*

22., 24. Oktober

**Francisco Fullana**

Cleveland, Museum of Art  
s. 21. Oktober

22. Oktober

**Omer Meir Wellber**

Wien, Staatsoper  
Orchester der Wiener Staatsoper  
*Cilea: Adriana Lecouvreur*  
Sir David McVicar – Inszenierung  
Weitere Aufführungen: 25., 29. Okt., 2., 5. Nov.

23. Oktober **Francisco Fullana**  
Bath, United Church of Christ  
s. 21. Oktober
23. Oktober **David Philip Hefti**  
St. Gallen, Pfalz Keller  
Amaryllis Quartett; Juliane Banse - Sopran  
*Hefti: Rückert-Lieder – Gustav Mahler/arr. David Philip Hefti*  
*für hohe Stimme und Streichquartett* **Uraufführung**  
*Hefti: Fünf Szenen für Gustav – Streichquartett Nr. 6* **Uraufführung**
24. Oktober **David Philip Hefti**  
Murten, Französische Kirche  
s. 23. Oktober
25. Oktober **David Philip Hefti**  
Solothurn, Konzertsaal  
s. 23. Oktober
25. Oktober **Francisco Fullana**  
Willoughby Hill, St. Noel Catholic Church  
s. 21. Oktober
25. Oktober **Kent Nagano**  
Würth, Carmen Würth Forum  
Würth Philharmoniker  
*Hindemith: Kammermusik Nr. 1, op. 24,1*  
*Schubert: Symphonie Nr. 5 in B-Dur, D 485*  
*Beethoven: Konzert für Violine und Orchester in D-Dur, op. 61*  
Veronika Eberle – Violine
27. Oktober **David Philip Hefti**  
Binnigen, Heiligkreuz Kirche  
s. 23. Oktober
29. Oktober **Kent Nagano**  
Köln, Dom  
Concerto Köln  
Vokalensemble Kölner Dom  
*Beethoven: Missa Solemnis*  
Genia Kühmeier – Sopran, Rachel Frenkel – Alt, Sebastian Kohlhepp –  
Tenor, Andreas Wolf – Bass
30. Oktober **David Philip Hefti**  
Rainer Maria Rilke Gymnasium  
s. 23. Oktober
5. November **Midori**  
Edinburgh, Usher Hall  
RSNO, Thomas Søndergård  
*Glanert: 2. Violinkonzert* **Uraufführung**
6. November **Midori**  
Glasgow, Royal Concert Hall  
s. 5. November
- 6., 7. November **Omer Meir Wellber**  
Wien, Konzerthaus  
Wiener Symphoniker  
*Schubert: Sinfonie Nr. 1*  
*Zemlinsky: 6 Songs after Poems by Maeterlinck Op. 13*  
*Bruckner: 0. Sinfonie*  
Christa Mayer – Sopran
8. November **Omer Meir Wellber**

Wien, Staatsoper  
Orchester der Wiener Staatsoper  
*Bizet: Carmen*  
Calixto Bieito – Inszenierung  
Weitere Aufführungen: 13., 16., 19. Nov.

18. November

**Kent Nagano**  
Köln, Philharmonie  
Concerto Köln - Projekt „Wagner Lesarten“  
*Wagner: Das Rheingold*

20. November

**Kent Nagano**  
Amsterdam, Concertgebouw  
Concerto Köln - Projekt „Wagner Lesarten“  
*Wagner: Das Rheingold*

28. November

**Kent Nagano**  
Hamburg, Staatsoper  
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Strauss: Elektra*  
Dmitri Tcherniakov – Inszenierung  
Weitere Aufführungen: 1., 8., 11. Dez, 2., 10., 13. April