

**Konzertdaten Dezember 2019, Januar, Februar 2020**

29. November, 1. Dezember **Manfred Honeck**  
Pittsburgh, Heinz Hall  
Pittsburgh Symphony Orchestra  
*Khatchaturian: Konzert-Rhapsodie für Cello und Orchester*  
*Strauss-Familie: Walzer und Polkas*
29. November **Leonidas Kavakos**  
Paris, Maison de la radio  
Orchestre Philharmonique de Radio France, Solist/Dirigent  
*Mozart: Violinkonzert*  
*Brahms: Symphonie Nor. 4*
1. Dezember **Leonidas Kavakos**  
Paris, Maison de la radio  
Musiker des Orchestre Philharmonique de Radio France  
*Beethoven: Septett*
- 3., 4. Dezember **Kent Nagano**  
Montréal, Maison Symphonique  
Orchestre symphonique de Montréal  
*Bach: Weihnachtsoratorium BWV 248*
- 3., 4., 5. Dezember **Omer Meir Wellber**  
Raanana  
Raanana Symphonette
5. Dezember **Manfred Honeck**  
Peking, National Centre for the Performing Arts  
NCPA Orchestra  
*Beethoven: Violinromanze Nr. 1*  
*Beethoven: Violinkonzert D-Dur*  
*Beethoven: Symphonie Nr. 7 A-Dur op. 92*
7. Dezember **Manfred Honeck**  
Peking, National Centre for the Performing Arts  
NCPA Orchestra  
*Beethoven: Tripelkonzert D-Dur*  
*Beethoven: Violinromanze Nr. 2 F-Dur op. 50*  
*Beethoven: Symphonie Nr. 5 c-Moll op. 67*
7. Dezember **Kent Nagano | Mari Kodama**  
Rimouski, Desjardins-Telus  
Orchestre symphonique de l'Estuaire  
*Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2*  
*Beethoven: Symphonie Nr. 7*
- 12., 13., 14. Dezember **Leonidas Kavakos**  
Philadelphia, Verizon Hall  
The Philadelphia Orchestra, Cristian Macelaru  
*Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 1*

- 12., 13., 14. Dezember **Manfred Honeck**  
 Chicago, Orchestra Hall  
 Chicago Symphony Orchestra  
*Bates: Resurrexit*  
*Mozart: Klavierkonzert Nr. 21 KV 467*  
*Strauß: Ouvertüre "Der Zigeunerbaron"*  
*Strauß-Familie: Ausgewählte Walzer und Polkas*
14. Dezember **Omer Meir Wellber**  
 Manchester, Bridgewater Hall  
 BBC Philharmonic  
*Gubaidulina: Triple Konzert*  
*Bruckner: Symphonie Nr. 7*
- 19., 20., 21. Dezember **Leonidas Kavakos**  
 Prag, Rudolfinum  
 Czech Philharmonic, Solist/Dirigent  
*Beethoven: Violinkonzert*  
*Beethoven: Symphonie Nr. 3*
22. Dezember **Kent Nagano**  
 Hamburg, Staatsoper  
 Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Wagner: Lohengrin*  
 Weitere Aufführungen: 26., 29. Dezember, 3. Januar
26. Dezember **Kent Nagano**  
 Hamburg, Staatsoper  
 Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Wagner: Lohengrin*
29. Dezember **Kent Nagano**  
 Hamburg, Staatsoper  
 Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Wagner: Lohengrin*
- 30., 31. Dezember **Manfred Honeck**  
 München, Philharmonie am Gasteig  
 Münchner Philharmoniker  
*Beethoven: Symphonie Nr. 9 op. 125*
31. Dezember **Kent Nagano**  
 Hamburg, Elbphilharmonie  
 Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
 Silvesterkonzert  
*Gabrieli: Symphoniae sacrae*  
*Bach: „Kunst der Fuge“ (Auszüge aus der Orchesterfassung v. Nodaira)*  
*Ustwolskaja: Symphonie Nr. 5 „Amen“*  
*Beethoven: Große Fuge für Streichquartett op. 133*  
*Bach: Kantate BWV 80 „Ein feste Burg ist unser Gott“*  
*Mendelssohn Bartholdy: Symphonie Nr. 5 D-Dur/d-Moll op. 107*  
 Nadezhda Karyazina - Sprecherin
- 2020**
3. Januar **Kent Nagano**  
 Hamburg, Staatsoper  
 Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Wagner: Lohengrin*
5. Januar **Midori**  
**DUO-TOUR MIT JEAN-YVES THIBAUDET**  
[Tour](#)  
 West Palm Beach, Kravis Center for the Performing Arts  
*Beethoven: Violinsonaten*  
 Jean-Yves Thibaudet - P

- 9., 10., 11. Januar **Manfred Honeck**  
 Rom, Sala Santa Cecilia  
 Accademia di Santa Cecilia  
*Haydn: Die Schöpfung Hob. XXI:2*
12. Januar **Mari Kodama**  
 Sorel Tracy, La Maison de la musique  
*Barber: Souvenirs*  
*Bruneau Boulmier: Neues Werk für Klavier vierhändig*  
*Strawinsky: Le sacre du printemps*  
 Momo Kodama - P **Uraufführung**
12. Januar **Kent Nagano**  
 Montréal, Maison Symphonique  
 Orchestre symphonique de Montréal  
*Schubert: Symphonie Nr. 8 h-Moll D.759 „Unvollendete“*  
*Schubert: Die schöne Müllerin D. 795 (Auszüge)*  
*Schubert: Symphonie Nr. 5 B-Dur D 485*  
 Dietrich Henschel – Bar
13. Januar **Jan Vogler**  
 Chicago, Harris Theater  
 The Chamber Music Society of Lincoln Center  
*Suk: Elegie für Klavier, Violine und Cello, Op. 23*  
*Janáček: Sonate für Violine und Klavier*  
*Debussy: Quartett in g-Moll für Streicher, Op. 10*  
*Brahms: Quartett Nr. 2 in A-Dur für Klavier, Violine, Viola und Cello*
14. Januar **Jan Vogler**  
 New York, Alice Tully Hall  
*s. 13. Januar*
14. Januar **Kent Nagano**  
 Montréal, Maison Symphonique  
 Orchestre symphonique de Montréal  
*Rossini: Ouverture aus: Der Barbier von Sevilla*  
*Rossini: Arien von „Otello“ und „Der Barbier von Sevilla“*  
*Schubert: Symphonie Nr. 3*  
*Schubert: Symphonie Nr. 6*  
 Rihab Chaieb – Mez, Dietrich Henschel -Bar
- 15., 16. Januar 10.30 Uhr **Kent Nagano**  
 Montréal, Maison Symphonique  
 Orchestre symphonique de Montréal  
*Schubert: Symphonie Nr. 1 D-Dur*  
*Lanner: Die Schönbrunner op. 200*  
*Schubert: Viola*  
*Schubert: Rosamunde*  
*Schubert: Das Lied im Grünen*  
*Strauss: Kaiser-Walzer*  
 Ian Bostridge – T
16. Januar **Kent Nagano**  
 Montréal, Maison Symphonique  
 Orchestre symphonique de Montréal  
*Schubert: Symphonie Nr. 2 B-Dur*  
*Mozart: Konzert für zwei Klaviere Nr. 10 Es-Dur*  
*Schubert: Symphonie Nr. 4 c-Moll*  
 Angela Hewitt & Paul Lewis – P
16. Januar **Mari Kodama**  
 Montreal, Salle Bourgie  
 Klavier-Duo-Abend  
*Barber: Souvenirs*  
*Bruneau Boulmier: El Torcal* **kanadische Erstaufführung**  
*Adams: Hallelujah Junction*  
*Strawinsky: Le sacre du printemps*  
 Momo Kodama - P

17. Januar **Kent Nagano**  
 Montréal, Maison Symphonique  
 Orchestre symphonique de Montréal  
*Schubert: Winterreise*  
*Schubert: Symphonie Nr. 9 C-Dur*  
 Ian Bostridge – T, Angela Hewitt – P
17. Januar **Midori**  
 Poznan, Adam Mickiewicz University Auditorium  
 Poznań Philharmonic Orchestra, Łukasz Borowicz  
*Schumann: Violinkonzert*
17. Januar **Leonidas Kavakos**  
 Singapur, Esplanade Concert Hall  
 Singapore Symphony Orchestra, Hans Graf  
*Korngold: Violinkonzert*
- 17., 18., 19. Januar **Manfred Honeck**  
 Pittsburgh, Heinz Hall  
 Pittsburgh Symphony Orchestra  
*Liszt: Klavierkonzert Nr. 2*  
*Prokofjew: Romeo und Julia op. 64*
20. Januar **Leonidas Kavakos**  
**ITALIEN-DUO-TOUR MIT ENRICO PACE**  
[Tour](#)  
 Mailand, Conservatorio Verdi  
*Beethoven: Violinsonaten*  
 Enrico Pace – P
22. Januar **Leonidas Kavakos**  
 Rom, Accademia Nazionale di Santa Cecilia  
*s. 20. Januar*
23. Januar **Leonidas Kavakos**  
 Parma, Teatro Reggio  
*s. 20. Januar*
23. Januar **Jan Vogler**  
 Köln, Philharmonie  
 WDR Sinfonieorchester, Christian Macelaru  
*Nico Muhly / Sven Helbig / Zhou Long: Drei Kontinente*
23. Januar **Midori**  
 Seattle, Meany Hall for the Performing Arts  
*Beethoven: Violinsonaten*  
 Jean-Yves Thibaudet - P
- 24., 26. Januar **Manfred Honeck**  
 Pittsburgh, Heinz Hall  
 Pittsburgh Symphony Orchestra  
*Beethoven: Leonore oder Der Triumph der ehelichen Liebe op. 72 (Fidelio Fassung 1806)*
25. Januar **Midori**  
 North Bethesda, The Music Center at Strathmore  
*Beethoven: Violinsonaten Nr. 2, 3, 9*  
 Jean-Yves Thibaudet - P
26. Januar **Midori**  
 Baltimore, Shriver Hall  
*Beethoven: Violinsonaten Nr. 2, 3, 9*  
 Jean-Yves Thibaudet - P

26. Januar **Mari Kodama**  
Marseille, Auditorium du Pharo  
Orchestre Philharmonique de Marseille, Lawrence Foster  
*Bartók: Klavierkonzert Nr. 2*
- 26., 27. Januar **Kent Nagano**  
Hamburg, Elbphilharmonie  
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Dusapin: „Waves“ für Orgel und Orchester* **Uraufführung**  
*Haydn: Missa in Angustiis d-Moll „Nelson-Messe“*  
Iveta Apkalna – Org, NDR-Chor, WDR Rundfunkchor
29. Januar **Leonidas Kavakos**  
Madrid, Auditorio Nacional de Música  
*s. 20. Januar*
- 30., 31. Januar, 1. Februar **Manfred Honeck**  
Washington, J.F. Kennedy Center for the Performing Arts  
National Symphony Orchestra  
*Bates: Resurrexit*  
*Mozart: Klavierkonzert Nr. 24*  
*Dvořák: Sinfonie Nr. 8*  
Nikolai Lugansky – P
31. Januar **Jan Vogler**  
Berlin, Komische Oper  
Orchester der Komischen Oper Berlin, Alondra de la Parra  
*Saint-Saens: Cellokonzert Nr.1*
31. Januar **Midori**  
Costa Mesa, Renée and Henry Segerstrom Concert Hall  
*Beethoven: Violinsonaten Nr. 1, 4, 8, 7* **Beethoven-Sonaten-Zyklus I**  
Jean-Yves Thibaudet - P
1. Februar, 15 Uhr **Midori**  
Costa Mesa, Renée and Henry Segerstrom Concert Hall  
*Beethoven: Violinsonaten Nr. 5, 6, 10* **Beethoven-Sonaten-Zyklus II**  
Jean-Yves Thibaudet - P
1. Februar, 20 Uhr **Midori**  
Costa Mesa, Renée and Henry Segerstrom Concert Hall  
*Beethoven: Violinsonaten Nr. 2, 3, 9* **Beethoven-Sonaten-Zyklus III**  
Jean-Yves Thibaudet - P
2. Februar **Kent Nagano**  
Hamburg, Staatsoper  
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Berg: Lulu*  
Weitere Aufführungen: 5., 7., 9. Februar
5. Februar **Kent Nagano**  
Hamburg, Staatsoper  
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Berg: Lulu*
- 6., 7. Februar **Leonidas Kavakos**  
Turin, Auditorium RAI Arturo Toscanini  
Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Solist/Dirigent  
*Beethoven: Violinkonzert*  
*Brahms: Symphonie Nr. 1*
7. Februar **Kent Nagano**  
Hamburg, Staatsoper  
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Berg: Lulu*

7. Februar **Omer Meir Wellber**  
**TOUR MIT DEM NETHERLANDS RADIO PHILHARMONIC**  
Tour  
 Utrecht, TivoliVredenburg  
 Netherlands Radio Philharmonic  
*Wagner: Vorspiel und Liebestod aus Tristan und Isolde (Version ohne Sopran)*  
*Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen*  
*Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 „Pathétique“*  
 Christoph Pohl - Bar
8. Februar **Omer Meir Wellber**  
 Utrecht, TivoliVredenburg  
 Netherlands Radio Philharmonic  
*Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 „Pathétique“*
8. Februar **Midori**  
 Fort Worth, Bass Performance Hall  
 Fort Worth Symphony Orchestra, Miguel Harth-Bedoya  
*Beethoven: Violinkonzert*
9. Februar **Kent Nagano**  
 Hamburg, Staatsoper  
 Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Berg: Lulu*
- 9., 10. Februar **Kent Nagano**  
 Hamburg, Elbphilharmonie  
 Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Beethoven: Missa Solemnis op. 123*
9. Februar **Omer Meir Wellber**  
 Amsterdam, Concertgebouw  
 Netherlands Radio Philharmonic  
*Wagner: Vorspiel und Liebestod aus Tristan und Isolde (Version ohne Sopran)*  
*Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 „Pathétique“*
10. Februar **Omer Meir Wellber**  
 Antwerpen, Koningin Elisabethzaal  
*s. 7. Februar*
12. Februar **Manfred Honeck**  
 Stuttgart  
 Gstaad Academy  
*Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 op. 74*  
*Dvořák: Symphonie Nr. 9 op. 70*
13. Februar **Manfred Honeck**  
 Basel, Martinskirche  
 Gstaad Academy  
*Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 op. 74*  
*Dvořák: Symphonie Nr. 9 op. 70*
- 13., 14., 15. Februar **Leonidas Kavakos**  
 Rom, Santa Cecilia  
 Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Gianandrea Noseda  
*Beethoven: Violinkonzert*

15. Februar **Kent Nagano**  
 Paris  
 Orchestre Philharmonique Radio France  
*Grime: Fanfaren*  
*Benjamin: Sometimes Voices*  
*Adámek: Man Time Stone Time (Auftragswerk von Radio France / SWR)*  
*Combiér: Neues Werk für Solocello (Auftragswerk von Radio France)*  
**Uraufführung**  
*Messiaen: Drei kleinen Liturgien über die Allgegenwart Gottes*
16. Februar **Jan Vogler**  
 Hamburg, Elbphilharmonie  
*Bach: Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007*  
*Bach: Suite Nr. 2 d-Moll BWV 1008*  
*Bach: Suite Nr. 3 C-Dur BWV 1009*  
<https://www.elbphilharmonie.de/en/whats-on/jan-vogler-plays-bach/13265>
- 18., 20. Februar **Kent Nagano**  
 Montréal, Maison Symphonique  
 Orchestre symphonique de Montréal  
*Berlioz: Les Troyens „Royal Hunt and Storm“*  
*Dusapin: „Waves“ für Orgel und Orchester Nord-Amerika-Premiere*  
*Beethoven: Symphonie Nr. 6 „Pastorale“*  
 Olivier Latry – Org
19. Februar **Kent Nagano**  
 Toronto  
 Orchestre symphonique de Montréal  
 s. 18. Februar
- 19., 20. Februar **Mari Kodama**  
 Göteborg, Konserthus  
 Göteborgs Symfoniker, Santtu-Matias Rouvali  
*Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2*
20. Februar **Midori**  
 Wien, Musikverein  
 Wiener Philharmoniker, Christoph Eschenbach  
*Schumann: Violinkonzert*
- 20., 21., 23. Februar **Omer Meir Wellber**  
 Leipzig, Gewandhaus  
 Gewandhausorchester Leipzig  
*Mendelssohn Bartholdy: Konzert für Mandoline (Violine), Klavier und Orchester d-Moll MWV O 4*  
*Ella Milch-Sheriff: Der ewige Fremde. Eine Beethoven-Reflexion für Schauspieler und Orchester (Libretto: Joshua Sobol) Uraufführung*  
*Beethoven: Symphonie Nr. 4 B-Dur Op. 60*  
 Jakob Reuven – Mand, Daniel Ciobano – P, Eli Danker – Spr
21. Februar **Mari Kodama**  
 Vara, Konserthus  
 s. 19. Februar
- 21., 22., 23. Februar **Leonidas Kavakos**  
 Wien, Musikverein  
 Wiener Symphoniker, Andrés Orozco-Estrada  
*Beethoven: Violinkonzert*
25. Februar **Midori**  
 Berlin, Konzerthaus  
*Zum 80. Geburtstag von Christoph Eschenbach*  
 Marisol Montalvo – S, Hanna Elisabeth-Müller – S, Matthias Goerne – Bar,  
 Nils Mönkemeyer – Va, Kian Soltani – Vc, Pablo Ferrándes – Vc,  
 Brannon Cho – Vc, Santiago Cañón Valencia – Vc, Tzimon Barto – P,  
 Christopher Park – P, Ronith Mues – Hfe

27. Februar

**Leonidas Kavakos**

London, Royal Festival Hall  
Philharmonia Orchestra, John Wilson  
*Korngold: Violinkonzert*

27., 28. Februar

**Omer Meir Wellber**

Parma, Auditorium Paganini  
Filarmonica Arturo Toscanini  
*Beethoven: Triple Concerto*  
*Strauss: Ein Heldenleben*  
Daniel Ciobanu – P, Vadim Gluzman – VI, Pablo Ferrández – Vc

28. Februar

**Kent Nagano**

München, Philharmonie im Gasteig  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
*Schumann: Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 „Rheinische“*  
*Brahms: Symphonie Nr. 1 c-Moll op. 68*

1. März

**Kent Nagano**

Berlin, Philharmonie  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
*s. 28. Februar*