

MARI KODAMA

Diskographie

- Beethoven** *Klavierkonzerte 0-5*
Tripelkonzert
Rondo für Klavier und Orchester WoO 6
„Eroica“-Variationen op. 35
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Kent Nagano
Kolja Blacher – Violine, Johannes Moser – Cello
4-CD-Edition, Berlin Classics (Oktober 2019)
- Beethoven** *Triplekonzert*
Klavierkonzert Nr. 3
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Kent Nagano
Kolja Blacher – Violine, Johannes Moser – Cello
Berlin Classics/Edition KulturSpiegel (November 2014)
- Beethoven** *Klavierkonzerte Nr. 1-5*
Tripelkonzert
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Kent Nagano
Kolja Blacher – Violine, Johannes Moser – Violoncello
Box, Berlin Classics (Oktober 2014)
- Beethoven** *Klaviersonaten (Gesamtaufnahme)*
Box, PentaTone (September 2014)
Resmusica.com „Clef d’or 2015“
Record Geijutsu „CD des Monats“
- Beethoven** *Sonaten opp. 101, 106 "Hammerklavier"*
Pentatone (2013)
- Beethoven** *Sonaten opp. 22, 26, 27/1, 28, 54, 90*
Pentatone (2012)
- Beethoven** *Sonaten opp. 109, 110, 111*
Pentatone (2012)
- Beethoven** *Triplekonzert*
Klavierkonzert Nr. 3
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Kent Nagano
Kolja Blacher – Violine, Johannes Moser – Cello
Berlin Classics (Februar 2012)

- Beethoven** *Sonaten op. 10/1-3*
Pentatone (2011)
- Beethoven** *Sonaten opp. 78, 79, 14/1, 14/2, 49/1, 49/2*
Pentatone (2010)
Record Geijutsu „CD des Monats“
- Beethoven** *Klavierkonzerte Nr. 1 und 2*
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Kent Nagano
Analekta (2009)
- Beethoven** *Sonaten opp. 2/1, 2, 3*
Pentatone (2008)
- Beethoven** *Sonaten opp. 31/1, 2, 3*
Pentatone (2006)
Pizzicato Supersonic Award September 2006
- Beethoven** *Sonaten opp. 7, 13, 27/2*
Pentatone (2004)
- Beethoven** *Sonaten opp. 53, 57, 81a*
Pentatone (2003)
“CD des Jahres 2003“ bei Audiophile Audition
- Chopin** *Klavierkonzert Nr. 2*
Loewe *Klavierkonzert Nr. 2*
Russisches Nationalorchester, Kent Nagano
Pentatone (2003)
“CD des Jahres 2004“ bei Audiophile Audition
- de Falla** *Noches en los jardines de España / El sombrero de tres picos*
Orchestre de la Suisse Romande, Kazuki Yamada
Sophie Harmsen – Mezzosopran
Pentatone (2017)
- Martinů** *Konzert für zwei Klaviere und Orchester H. 292*
Orchestre Philharmonique de Marseille, Lawrence Foster
Mari Kodama & Momo Kodama, Klavier
Pentatone (2018)
- Prokofieff** *Klavierkonzerte Nr. 1 und Nr. 3*
Sonate Nr. 7
Philharmonia Orchestra, Kent Nagano
ASV (1995)

Tschaikowsky

*Schwanensee, Nussknacker & Dornröschen –
Ballettsuiten für Klavier-Duo*
Mari Kodama & Momo Kodama, Klavier
Pentatone (2016)

Stand: Juni 2019