

**Konzertdaten März, April, Mai 2018**

1. März  
**Leonidas Kavakos**  
**FORTFÜHRUNG US-TRIO-TOUR LEONIDAS KAVAKOS, YO-YO MA UND EMANUEL AX (21. FEBRUAR – 4. MÄRZ)**  
**Tour**  
Palo Alto, Bing Concert Hall  
*Brahms: Klaviertrio Nr.2 C-Dur Op.87*  
*Brahms: Klaviertrio Nr.3 c-Moll Op.101*  
*Brahms: Klaviertrio Nr. 1 H-Dur Op.8*  
Yo-Yo Ma – Vc, Emanuel Ax – P
- 1., 2., 3. März  
**Herbert Blomstedt**  
Chicago, Symphony Hall  
Chicago Symphony Orchestra  
*Mozart: Symphonie Nr. 39 KV 543*  
*Beethoven: Symphonie Nr. 3 op. 55*
2. März  
**Jan Vogler**  
Boca Raton, Mizner Park Amphitheater **Festival of the Arts**  
Bill Murray, Jan Vogler & Friends **Boca**  
*New Worlds: Hemingway, Bach and other*  
Bill Murray - Text, Mira Wang - VI, Vanessa Perez – P
2. März  
**Berlin Piano Quartet**  
Oberwesel, Kulturhaus **Berlin Piano Quartet@Villa Musica**  
*Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur, op. 80*  
*Schulhoff: Streichsextett*  
*Brahms: Klavierquartett g-Moll, op. 25*
- 2., 4. März  
**Manfred Honeck**  
Pittsburgh, Heinz Hall  
Pittsburgh Symphony Orchestra  
*Prokofjew: Symphonie Nr. 5*  
*Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2*  
*Janáček: Sinfonietta*  
Benjamin Grosvenor – P
- 2., 4., 5. März  
**Kent Nagano**  
München, Philharmonie am Gasteig  
Münchner Philharmoniker  
*Mahler: Symphonie Nr. 3*
3. März  
**Leonidas Kavakos**  
San Diego, Jacobs Music Center  
*s. 1. März*
3. März  
**Berlin Piano Quartet**  
Mainz, Villa Musica **Berlin Piano Quartet@Villa Musica**  
*s. 2. März*
4. März  
**Leonidas Kavakos**  
Los Angeles, Walt Disney Concert Hall  
*s. 1. März*
4. März  
**Berlin Piano Quartet**  
Waldmohr, Kultur- und Festhalle **Berlin Piano Quartet @Villa Musica**  
*s. 2. März*

7. März **Gregory Kunde**  
 Madrid, Teatro Real **Premiere**  
 Orchestra of the Teatro Real, Nicola Luisotti  
*Verdi: Aida (Radamès)*  
 Hugo de Ana – Regie  
 Weitere Aufführungen: 10., 13., 16., 19., 22., 25. März
7. März **Jan Vogler**  
 Toronto, Roy Thomson Hall  
 Toronto Symphony Orchestra, Peter Oandjian  
*Rihm: Duo Concerto für Violine und Violoncello* **Kanadische**  
 Mira Wang – VI **Erstaufführung**
- 8., 9., 10., 11. März **Leonidas Kavakos**  
 Chicago, Symphony Center  
 Chicago Symphony Orchestra, Charles Dutoit  
*Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 1 a-Moll Op.99*
10. März **Gregory Kunde**  
 Madrid, Teatro Real  
 Orchestra of the Teatro Real, Nicola Luisotti  
*Verdi: Aida (Radamès)*
11. März **Omer Meir Wellber**  
 München, Staatsoper **Premiere**  
 Bayerisches Staatsorchester  
*Verdi: Les vêpres siciliennes*  
 Antú Romero Nunes - Regisseur  
 Weitere Vorstellungen: 15., 18., 22. März
- 12., 16., 17. März **Manfred Honeck**  
 Tel Aviv, Charles Bronfman Auditorium  
 Israel Philharmonic Orchestra  
*Haydn: Symphonie Nr. 100*  
*Mahler: Kindertotenlieder*  
*Strauss: Elektra -Sinfonische Rhapsodie (arr. M. Honeck/Th. Ille):*  
 Matthias Goerne – Bar
13. März **Manfred Honeck**  
 Haifa, Auditorium  
 Israel Philharmonic Orchestra  
 s. 12. März
13. März **Gregory Kunde**  
 Madrid, Teatro Real  
 Orchestra of the Teatro Real, Nicola Luisotti  
*Verdi: Aida (Radamès)*
- 14., 15. März **Kent Nagano**  
 Montréal, Maison Symphonique  
 Orchestre symphonique de Montréal  
*Mozart: Symphonie Nr. 38*  
*Louie: Neues Werk für drei Violinen und Orchester*  
*Dvořák, Symphonie Nr. 8*
15. März **Omer Meir Wellber**  
 München, Staatsoper  
 Bayerisches Staatsorchester  
*Verdi: Les vêpres siciliennes*
15. März **Manfred Honeck**  
 Tel Aviv, Charles Bronfman Auditorium  
 Israel Philharmonic Orchestra  
*Haydn: Symphonie Nr. 100*  
*Bach: Kantate Nr. 82 „Ich habe genug“*  
*Mozart: Symphonie Nr. 41 KV. 551 „Jupiter“*  
 Matthias Goerne – Bar

16. März  
**Gregory Kunde**  
 Madrid, Teatro Real  
 Orchestra of the Teatro Real, Nicola Luisotti  
*Verdi: Aida (Radamès)*  
 Weitere Aufführungen: 19., 22., 25. März
17. März  
**David Philip Hefti**  
 Zürich, Kluskapelle  
*Hefti: Ritus – 4 Tanz-Collagen für Violoncello solo*  
 SaltoCello
- 16., 17., 18. März  
**Herbert Blomstedt**  
 Los Angeles, Walt Disney Concert Hall  
 Los Angeles Philharmonic Orchestra  
*Beethoven: Symphonie Nr. 2 op. 36*  
*Sibelius: Symphonie Nr. 2 op. 43*
18. März  
**Jan Vogler**  
 Austin, Long Center  
 Bill Murray, Jan Vogler & Friends  
*New Worlds: Hemingway, Bach and other*  
 Bill Murray - Text, Mira Wang - Violine, Vanessa Perez – Klavier
18. März  
**Omer Meir Wellber**  
 München, Staatsoper  
 Bayerisches Staatsorchester  
*Verdi: Les vêpres siciliennes*
19. März  
**Gregory Kunde**  
 Madrid, Teatro Real  
 Orchestra of the Teatro Real, Nicola Luisotti  
*Verdi: Aida (Radamès)*
21. März  
**Manfred Honeck**  
 Frankfurt, Alte Oper  
 hr-Sinfonieorchester  
*MacMillan: Britannia*  
*Tschaikowsky: Symphonie Nr. 5 Op. 64*
- 21., 24., 25. März  
**Kent Nagano**  
 Montréal, Maison Symphonique  
 Orchestre symphonique de Montréal  
*Verdi: Requiem*
22. März  
**Gregory Kunde**  
 Madrid, Teatro Real  
 Orchestra of the Teatro Real, Nicola Luisotti  
*Verdi: Aida (Radamès)*
22. März  
**Omer Meir Wellber**  
 München, Staatsoper  
 Bayerisches Staatsorchester  
*Verdi: Les vêpres siciliennes*
22. März  
**Francisco Fullana**  
 Palma de Mallorca, Auditorium  
 Balearic Islands Symphony Orchestra, Joji Hattori  
*Bernstein: Serenade*  
*J. P. Jofre: Konzert für Bandoneon und Violine* **Uraufführung**  
 Juan Pablo Jofre - Band
- 22., 23. März  
**Manfred Honeck**  
 Frankfurt, Alte Oper  
 hr-Sinfonieorchester  
*MacMillan: Britannia*  
*Walton: Bratschenkonzert*  
*Tschaikowsky: Symphonie Nr. 5 Op. 64*  
 Antoine Tamestit – Va

24. März **Mari Kodama**  
 Sherbrooke, Centre Culturel  
 Orchestre Symphonique de Sherbrooke, Stephane Laforest  
*Mozart: Klavierkonzert Nr. 23 A-Dur KV 488*
25. März **Jan Vogler**  
 Rotterdam, de Doelen  
 Orchestra of the 18th Century, Jonathan Nott  
*Brahms: Doppelkonzert für Violine und Cello*  
 Thomas Zehetmair – VI
25. März **Gregory Kunde**  
 Madrid, Teatro Real  
 Orchestra of the Teatro Real, Nicola Luisotti  
*Verdi: Aida (Radamès)*
- 25., 26. März **Midori, Omer Meir Wellber**  
 Dresden, Semperoper  
 Staatskapelle Dresden  
 (Sinfoniekonzert am Palmsonntag)  
*Bernstein – Serenade für Violine*  
*Ramírez: Misa Criolla*  
*Schubert: Messe G-Dur*
27. März **Leonidas Kavakos**  
 Soul, Lotte Concert Hall  
 Chamber Orchestra of Europe, Solist/Dirigent  
*Bach: Konzert Nr.1 d-Moll BWV.1052 (rekonstruiert für Violine)*  
*Schubert: Symphonie Nr. 5 B-Dur D.485*  
*Beethoven: Symphonie Nr.3 Es-Dur Op.55 'Eroica'*
28. März **Leonidas Kavakos**  
 Soul, Lotte Concert Hall  
 Chamber Orchestra of Europe, Solist/Dirigent  
*Mozart: Violinkonzert Nr.5 A-Dur K.219 'Türkisches'*  
*Mozart: Symphonie Nr.38 D-Dur K.504 'Prager'*  
*Schumann: Symphonie Nr.2 C-Dur Op.61*
28. März **Mari Kodama**  
 Amsterdam, Muziekgebouw  
*Barber: Souvenirs zu vier Händen*  
*Bruneau-Boulmier: Neues Werk für zwei Klaviere*  
*Adams: Hallelujah Junction für zwei Klaviere*  
*Strawinsky: Le sacre du Printemps für zwei Klaviere*  
 Momo Kodama – Klavier
- 29., 30., 31. März **Kent Nagano**  
 Chicago, Symphony Centre  
 Chicago Symphony Orchestra  
*Wagner: Siegfried-Idyll*  
*Bernstein: Symphonie Nr. 2*  
*Schumann: Symphonie Nr. 1*
- 30., 31. März **Herbert Blomstedt**  
 Bamberg, Konzerthalle  
 Bamberger Symphoniker  
*Bach: Johannespassion BWV 245*
- 30., 31. März **Francisco Fullana**  
 Saint Paul, Ordway Concert Hall  
*Haydn: Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze*  
*in der Fassung für Streichquartett*  
 Kyu-Young Kim – VI2, Maiya Papach – Va, Jonathan Cohen – Vc
- 11., 14. April **Kent Nagano**  
 Montréal, Maison Symphonique  
 Orchestre symphonique de Montréal  
*Berg: Violinkonzert*  
*Bruckner: Symphonie Nr. 7*  
 Christian Tetzlaff – VI

- 12., 13. April  
**Leonidas Kavakos**  
 Amsterdam, Concertgebouw  
 Royal Concertgebouw Orchestra, Daniele Gatti  
*K.A. Hartmann: Concerto funèbre*
- 12., 13., 15. April  
**Manfred Honeck**  
 München, Philharmonie im Gasteig  
 Münchener Philharmoniker  
*Dvořák: Stabat Mater op. 58*
13. April  
**Kent Nagano**  
 Toronto  
 Orchestre symphonique de Montréal  
*s. 11. April*
13. April  
**David Philip Hefti**  
 Stäfa, Gemeindesaal  
*Hefti: Lichter Hall*  
 Trio Rafale
- 14., 15. April  
**Herbert Blomstedt**  
 Tokio, NHK Hall  
 NHK Symphony Orchestra  
*Berwald: Symphonie Nr. 3*  
*Berlioz: Symphonie fantastique op. 14a*
15. April  
**Omer Meir Wellber**  
 Berlin, Konzerthaus  
 Rundfunk-Sinfonie-Orchester Berlin  
*Bernstein: Serenade nach Platons "Symposion" für Violine, Streicher,  
 Harfe und Schlagzeug*  
*Mahler: Symphonie Nr. 1*  
 Erez Ofer – VI
18. April  
**Francisco Fullana**  
 Palo Alto, Mitchell Park Library  
*John Corigliano: Snapshot Circa 1909 for string quartet*  
*Sergio Assad: Five World Dances for guitar and string quartet*  
*Korngold: Streichquartett Nr. 2 Es-Dur*  
 Marc Teicholz – Git, Tien-Hsin Cindy Wu – VI,  
 Juan-Miguel Hernandez – Va, Michelle Djokic – Vc
19. April  
**Leonidas Kavakos**  
 Cremona  
*Rezital*  
 Enrico Pace – P
- 20., 21. April  
**Herbert Blomstedt**  
 Tokio, NHK Hall  
 NHK Symphony Orchestra  
*Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 op. 58*  
*Beethoven: Symphonie Nr. 4 op. 60*  
 Maria João Pires – P
20. April  
**Leonidas Kavakos**  
 Treviso  
*s. 19. April*
- 20., 22., 23. April  
**Manfred Honeck**  
 Pittsburgh, Heinz Hall  
 Pittsburgh Symphony Orchestra  
*Stucky: Silent Spring*  
*Tschaikowsky: Violinkonzert*  
*Brahms: Symphonie Nr. 4*  
 James Ehnes – VI
21. April  
**Leonidas Kavakos**  
 Florenz  
*s. 19. April*

22. April  
**Midori**  
 San Francisco, Herbst Theatre  
*Mozart: Violinsonate KV 547*  
*Franck: Violinsonate A-Dur*  
*Schubert: Violinsonate g-Moll D 408*  
*Respighi: Violinsonate h-Moll P 110*  
 Özgür Aydin – P
- 22., 23. April  
**Kent Nagano**  
 Hamburg, Elbphilharmonie  
 Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Bruckner: Symphonie Nr. 5*
23. April  
**Francisco Fullana**  
 New York, Good Shepherd Presbyterian Church  
 Jupiter Chamber Series  
*Mozart: Violinsonate B-Dur K. 454 in der Version für Streichtrio von Johann André*  
*Hummel: Grand Serenade Nr. 2 Op. 66*  
*Beethoven: Symphonie Nr. 1C-Dur Op. 21 in der Version für Klavier, Flöte, Violine und Cello von Hummel*
25. April  
**Leonidas Kavakos**  
 Genf, Victoria Hall  
 Orchestre de la Suisse Romande, Dirigent/Solist  
*Mozart: Violinkonzert Nr.5 A-Dur K.219 'Türkisches'*  
*Strawinsky: Pulcinella Suite*  
*Mussorgski/Ravel: Bilder einer Ausstellung*
- 25., 26. April  
**Herbert Blomstedt**  
 Tokio, Suntory Hall  
 NHK Symphony Orchestra  
*Beethoven: Symphonie Nr. 8 op. 93*  
*Beethoven: Symphonie Nr. 7 op. 92*
26. April  
**Leonidas Kavakos**  
 Lausanne, Théâtre Beaulieu  
 Orchestre de la Suisse Romande, Dirigent/Solist  
 s. 25. April
27. April  
**Kent Nagano**  
 Hamburg, Staatsoper  
 Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Beethoven: Fidelio*  
 Weitere Aufführungen: 2., 5., 9. Mai
- 27., 28., 29. April  
**Manfred Honeck**  
 Pittsburgh, Heinz Hall  
 Pittsburgh Symphony Orchestra  
*Verdi: Requiem*
28. April  
**Gregory Kunde**  
 Dresden, Semperoper  
 Staatskapelle Dresden, Mark Wigglesworth  
*Verdi: La forza del destino (Alvaro)*  
 Keith Warner – Regie  
 Weitere Aufführungen: 2., 5., 8., 11. Mai  
**Premiere**
29. April  
**Omer Meir Wellber**  
 München, Staatsoper  
 Bayerisches Staatsorchester  
*Boito: Mefistofele*  
 Weitere Aufführungen: 3., 6. Mai

29. April **Kent Nagano**  
Hamburg, Elbphilharmonie **Sonderkonzert Musikfest**  
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
Ockeghem: *Auszüge aus den Messen „Fors seulement l'atente“ und „Sine nomia“*  
Messiaen: *Et exspecto resurrectionem mortuorum*  
Pärt: *Orient & Occident für Streichorchester*  
Ockeghem: *Internerata Dei mater / Alma Redemptoris Mater*  
Duprez: *Nymphes des bois (La déploration sur la mort de Johannes Ockeghem)*  
Wagner: *Vorspiel aus „Parsifal“*
29. April **Herbert Blomstedt**  
Tokio, Orchard Hall  
NHK Symphony Orchestra  
Beethoven: *Symphonie Nr. 8 op. 93*  
Beethoven: *Symphonie Nr. 7 op. 92*
1. Mai **Gregory Kunde**  
Wiesbaden, Staatstheater **Internationale Maifestspiele**  
Hessisches Staatsorchester Wiesbaden, Daniela Musca  
Verdi: *Otello (Otello)*  
Uwe Eric Laufenberg – Regie
2. Mai **Gregory Kunde**  
Dresden, Semperoper  
Staatskapelle Dresden, Mark Wigglesworth  
Verdi: *La forza del destino (Alvaro)*
3. Mai **Omer Meir Wellber**  
München, Staatsoper  
Bayerisches Staatsorchester  
Boito: *Mefistofele*
- 3., 4., 5., 8. Mai **Manfred Honeck**  
New York, David Geffen Hall  
New York Philharmonic  
Dvořák: *Rusalka-Fantasie (Arr.: Honeck / Ille)*  
Sibelius: *Violinkonzert*  
Tchaikowsky: *Auszüge aus "Dornröschen"*  
Nikolaj Znaider - VI
5. Mai **Gregory Kunde**  
Dresden, Semperoper  
Staatskapelle Dresden, Mark Wigglesworth  
Verdi: *La forza del destino (Alvaro)*
5. Mai **Leonidas Kavakos**  
Singapur, Victoria Theatre and Concert Hall  
Singapore Symphony Orchestra, Lan Shui  
Schostrakowitsch: *Violinkonzert Nr. 1 a-Moll Op. 99*
6. Mai **Omer Meir Wellber**  
München, Staatsoper  
Bayerisches Staatsorchester  
Boito: *Mefistofele*
6. Mai **Kent Nagano**  
Hamburg, Staatsoper  
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
Mozart: *Zauberflöte*  
Weitere Aufführungen: 8., 10. Mai
8. Mai **Gregory Kunde**  
Dresden, Semperoper  
Staatskapelle Dresden, Mark Wigglesworth  
Verdi: *La forza del destino (Alvaro)*

8. Mai **Jan Vogler**  
Kopenhagen, The Opera House  
Royal Danish Orchestra, Hartmut Haenchen  
*Schostakowitsch: Cellokonzert Nr. 2 Op. 126*
8. Mai **Kent Nagano**  
Hamburg, Staatsoper  
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Mozart: Zauberflöte*
10. Mai - 10. Juni **Jan Vogler** **Dresdner Musikfestspiele**
10. Mai **Jan Vogler**  
Dresden, Kulturpalast **Dresdner Musikfestspiele**  
Royal Danish Orchestra, Hartmut Haenchen  
*s. Programm 8. Mai*
10. Mai **Francisco Fullana**  
Minneapolis, Temple Israel  
*Strauss: Kaiser-Walzer*  
*Kreisler: Liebesleid & Liebesfreud*  
*Shubert: Oktett für Bläser und Streicher*
8. Mai **Kent Nagano**  
Hamburg, Staatsoper  
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Mozart: Zauberflöte*
11. Mai **Gregory Kunde**  
Dresden, Semperoper  
Staatskapelle Dresden, Mark Wigglesworth  
*Verdi: La forza del destino (Alvaro)*
11. Mai **Francisco Fullana**  
Saint Paul, Humboldt High School Auditorium  
*Strauss: Kaiser-Walzer*  
*Kreisler: Liebesleid & Liebesfreud*  
*Shubert: Oktett für Bläser und Streicher*
12. Mai **Francisco Fullana**  
Saint Paul, United Church of Christ  
*Strauss: Kaiser-Walzer*  
*Kreisler: Liebesleid & Liebesfreud*  
*Shubert: Oktett für Bläser und Streicher*
13. Mai **Midori**  
Berlin, Philharmonie  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Constantin Carydis  
*Bernstein: Serenade nach Platons Symposium*
- 13., 14. Mai **Kent Nagano**  
Hamburg, Elbphilharmonie **Internationales Musikfest HH**  
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
*Schumann: Konzertstück F-Dur für vier Hörner und großes Orchester op. 86*  
*Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54*  
*Schumann: Symphonie Nr. 3*  
Mikhail Pletnev – P
16. Mai **Jan Vogler**  
**BEGINN TOUR ROYAL SCOTTISH NATIONAL ORCHESTRA (16.-19. Mai)**  
[Tour](#)  
Bregenz, Festspielhaus  
Tou  
Royal Scottish National Orchestra, Peter Oundjian  
*Beethoven: Triplekonzert*  
Nicola Benedetti – VI, Martin Stadtfeld – P



- 16., 17. Mai  
**Midori**  
 Basel, Musical Theater  
 Sinfonieorchester Basel, Hans Drewanz  
*Eötvös: Violinkonzert Nr. 2 „DoReMi“*
- 16., 17., 18. Mai  
**Manfred Honeck**  
 Wien, Musikverein  
 Wiener Symphoniker  
*Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5*  
*Schostakowitsch: Symphonie Nr. 5*  
 Igor Levit – P
17. Mai  
**Jan Vogler**  
 Innsbruck, Congress  
*s. 16. Mai*
- 17., 19. Mai  
**Herbert Blomstedt**  
 Stockholm, Konserthuset  
 Royal Stockholm Philharmonic  
*Berwald: Symphonie Nr. 3*  
*Berlioz: Symphonie fantastique op. 14a*
- 18., 19. Mai  
**Kent Nagano**  
 Göteborg, Konserthuset  
 Göteborgs Symfoniker  
*Mahler: Symphonie Nr. 3*
19. Mai  
**Jan Vogler**  
 Ljubljana, Cankarjev Dom  
*s. 16. Mai*
19. Mai  
**Omer Meir Wellber**  
 Glyndebourne **Premiere**  
*Puccini: Madama Butterfly*  
 Weitere Aufführungen: 23., 26., 31. Mai, 3., 6., 9., 14., 17., 21., 24.,  
 28. Juni, 1., 5., 8., 18. Juli
- 22., 23. Mai  
**Leonidas Kavakos**  
 Wien, Musikverein  
 Wiener Symphoniker, Dirigent/Solist  
*Bach: Konzert Nr.1 d-Moll BWV.1052 (rekonstruiert für Violine)*  
*Bruckner: Symphonie Nr. 4 Es-Dur WAB.104 „Romantische“*
23. Mai  
**Omer Meir Wellber**  
 Glyndebourne  
*Puccini: Madama Butterfly*
- 23., 24. Mai  
**Manfred Honeck**  
 Göteborg, Konserthus  
 Göteborgs Symfoniker  
*Schostakowitsch: Klavierkonzert Nr. 1*  
*Bruckner: Symphonie Nr. 7*  
 David Huang – P
- 25., 26. Mai  
**Herbert Blomstedt**  
 Amsterdam, Concertgebouw  
 Royal Concertgebouw Orchestra  
*Berwald: Symphonie Nr. 3*  
*Berlioz: Symphonie fantastique op. 14a*
26. Mai  
**Omer Meir Wellber**  
 Glyndebourne  
*Puccini: Madama Butterfly*
29. Mai  
**Kent Nagano**  
 Montréal, Maison Symphonique  
 Orchestre symphonique de Montréal  
*Beethoven: Symphonie Nr. 3*  
*Beethoven: Symphonie Nr. 6*

30. Mai

**Kent Nagano**

Montréal, Maison Symphonique

Orchestre symphonique de Montréal

*Beethoven: Symphonie Nr. 8*

*Beethoven: Symphonie Nr. 7*

31. Mai

**Omer Meir Wellber**

Glyndebourne

*Puccini: Madama Butterfly*

31. Mai

**Kent Nagano**

Montréal, Maison Symphonique

Orchestre symphonique de Montréal

*Beethoven: Symphonie Nr. 1*

*Beethoven: Symphonie Nr. 3*